

REKLAMA



**ŹRÓDŁO NAJWAŻNIEJSZYCH INFORMACJI
O ARCHITEKTURZE, DESIGNIE
I NIERUCHOMOŚCIACH**

PARTNER PORTALU



dobrze
mieszkaj

WNĘTRZA ▶

SALON ▶

MAM KUCHNIE ▶

ŁAZIENKA ▶

SYPIALNIA ▶

NAJLEPSZE DOMY ▶

MEBLE ▶



Autor: Ewa Kozioł

06 lut 2021 18:04

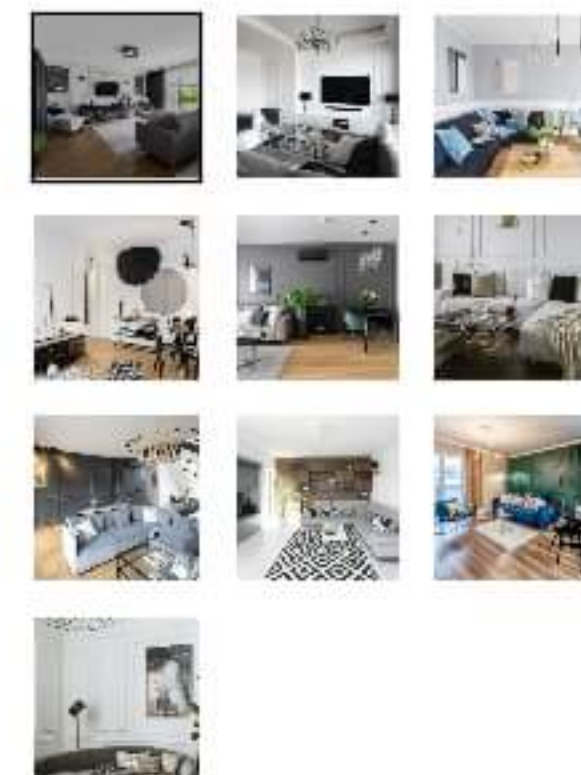
Udostępnij artykuł



Sztukateria wprowadzi do salonu ponadczasową elegancję. Będzie pięknie wyglądała zarówno w nowoczesnym wnętrzu, jak i w klasycznym. Zobaczcie jak sztukateria prezentuje się w polskich domach mieszkaniach.



PRZEJDŹ
DO GALERII



Jasna sztukateria zdobi ścianę w salonie. Projekt: Dariusz Grabowski. Fot. Paweł Martyniuk

REKLAMA



#ARANŻACJA SALONU

#WYSTRÓJ SALONU #ŚCIANA W SALONIE

#ŚCIANY W SALONIE #MODNY SALON

#SZTUKATERIA W SALONIE

REKLAMA



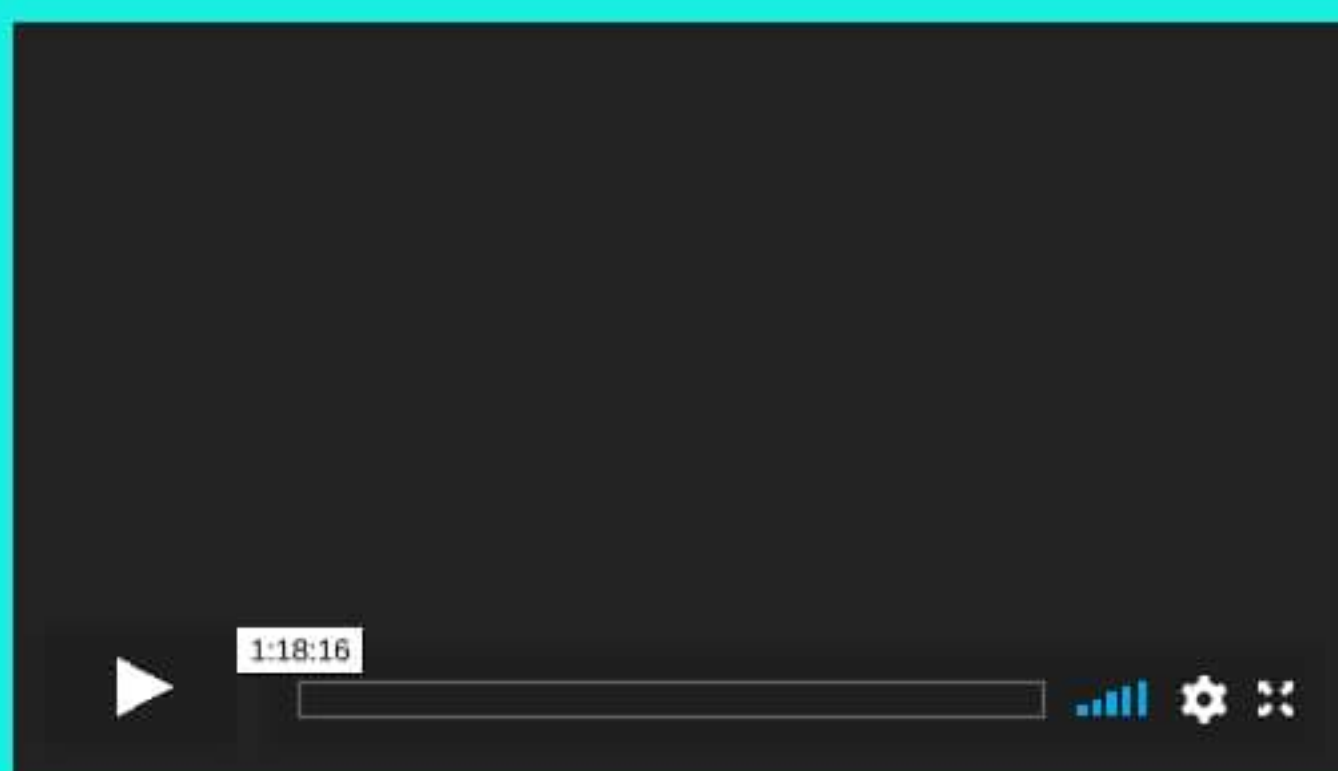
Można zaryzykować stwierdzenie, że sztukateria wewnętrzna przeżywa dziś swoisty renesans. Rozety, płaskorzeźby, fasety, cokoły czy też ramki kominkowe idealnie podkreślają przede wszystkim klasyczne aranżacje, jednak coraz częściej spotykane są również w salonach nowoczesnych czy w stylu vintage. Pełnią one głównie funkcję dekoracyjną, przy czym mogą zostać wykorzystane np. do zamaskowania przewodów instalacji elektrycznej.

Podczas doboru sztukaterii do salonu należy kierować się zasadą złotego środka i unikać efektu przeładowania ornamentyką. Oprócz umiaru istotny jest również estetyczny i solidny montaż ozdobnych elementów. W tym celu warto użyć kleju poliuretanowego na przykład Soudabond Turbo marki Soudal, który jest bardzo łatwy w aplikacji i pozwala skrócić czas montażu sztukaterii o 30% w porównaniu do tradycyjnych rozwiązań. Charakteryzuje się idealną przyczepnością do praktycznie wszystkich typowych materiałów budowlanych. Za jego pomocą bez problemu przymocujemy sztukaterię wykonaną z gipsu, styropianu czy drewna do takich podłoży, jak beton, cegła, tynk czy płyta gipsowo-kartonowa.

Klej piankowy nie wypacza klejonych elementów, a w razie potrzeby daje się malować wieloma rodzajami farb. Jest gotowy do użycia i przystosowany do aplikacji pistoletem. Przy klejeniu małych elementów możemy nakładać go punktowo, a przy montażu dużych dekorów – pasmami (podłoże powinno być zawsze dokładnie oczyszczone i odtłuszczone). Następnie element wystarczy mocno docisnąć do powierzchni ściany lub sufitu.



Retransmisje sesji



Każda epoka wymaga innej formy. Cztery powody, dla których architektura i design zmieniają się na zawsze

Mieszkania TrendWatch

Design. Nowa, bezdotykowa era

Design. Cel – zdrowy klimat. Biznes meblowy bez śmieci, bez CO2



Ścianę za kanapą w salonie zdobi sztukateria w białym kolorze. Projekt: Kate&Co. Mieszkanie Koneser. Fot. YassenHristov



Kabiny

Radway Arta

